

# BASiLiCa



composer/arranger

## 野見祐二 <作曲家/編曲家>

### Yuji Nomi

1958年東京生まれ。  
中央大学理工学部中退。  
アートパフォーマンスグループとしての活動のために作った音源が坂本龍一氏に認められ、彼の監修でLP「おしゃれテレビ」をMIDIレコードから86年にリリースする。このあと坂本氏のプロデュースする映画音楽「子猫物語」「オネアミスの翼」「ラストエンペラー」の作・編曲に次々と参加する。94年にディック・リーのミュージカル『ファンテジア』の音楽監督を務め、また95年のスタジオ・ジブリ制作の「耳をすませば」の音楽を担当する。宮崎駿氏やスタジオ・ジブリの人々の信頼を受けており、宮崎氏の短編映画「くじらとり」「コロの大さんぼ」や森田宏幸監督の2002年の劇場用作品「猫の恩返し」音楽制作に続けて関わっている。オーケストラのアレンジを得意としていることから松崎しげる氏、岩崎宏美氏がそれぞれチェコ・フィルハーモニーと共演したCDのアレンジを担当する。他にNHKスペシャルなどのドキュメンタリー、TVドラマ、TVアニメなど。

#### [Official Website]

<http://www.jizai.org>

#### [MOVIE]

- 『猫の恩返し』(2002年)  
監督: 森田宏幸 / 声の出演: 池脇千鶴 袴田吉彦 他  
音楽担当
- (短編)『コロの大さんぼ』(2002年)  
監督: 宮崎駿  
音楽担当
- (短編)『くじらとり』(2001年)  
監督: オオニシカオリ  
音楽担当
- 『耳をすませば』(1995年)  
監督: 近藤喜文 / 声の出演: 本名陽子 高橋一生 他  
音楽担当
- 『ラスト・エンペラー』(1987年)  
監督: ベルナルド・ベルトルッチ / 主演: ジョン・ローン  
オーケストレーター担当
- 『王立宇宙軍オネアミスの翼』(1987年)  
監督: 山賀博之 / 声の出演: 森本レオ 弥生みつ子 他  
音楽担当
- 『子猫物語』(1986年)  
監督: 畑正憲  
音楽担当

#### [DRAMA]

- TOKYO MX他 アニメ『好きっていいなよ』  
(ZEXIS製作/2012年)  
監督: 佐藤卓哉 原作: 葉月かなえ  
音楽担当
- TOKYO MX他 アニメ『日常』  
(京都アニメーション・角川製作/2011年)  
監督: 石原立也 原作: あらみけいいち  
音楽担当
- TOKYO MX他 アニメ『ほくら』(2007年)  
監督: 森田宏幸 原作: 鬼頭莫宏  
音楽担当
- NHK アニメ『火の鳥』(手塚プロダクション製作/2004年)  
監督: 高橋良輔 原作: 手塚 治虫  
音楽担当
- NHK『はんなり菊太郎2』(2004年)  
主演: 内藤剛志  
音楽担当
- NHK『はんなり菊太郎』(2002年)  
主演: 内藤剛志  
音楽担当
- NHK『生存』(2002年)  
主演: 北大路欣也  
音楽担当
- テレビ朝日系列『D+D』(1997年)  
主演: 長瀬智也、岡田准一  
音楽担当
- フジテレビ系列『ドク』(1996年)  
主演: 香取慎吾  
音楽担当

#### [CD]

- ガカーボ『恋する横浜』(2012年)  
編曲担当
- 清水ミチコ『バックもん』(2009年)  
編曲担当
- 岩崎宏美『始まりの詩、あなたへ』(2008年)  
編曲担当
- 岩崎宏美『Praha』(2007年)  
編曲担当
- 大橋純子『Terra』(2007年)  
編曲担当
- 松崎しげる『My favourite songs』(2005年)  
編曲担当
- 遊佐未森『acacia』(1996年)  
編曲担当
- かの香織『Oh La La』(1996年)  
編曲担当
- 遊佐未森『アルヒハレノヒ』(1994年)  
編曲担当
- 遊佐未森『momoism』(1993年)  
編曲担当
- 清水ミチコ『船と鞭』(1992年)  
編曲担当
- 上々颱風『上々颱風3』(1992年)  
編曲担当

#### [STAGE]

- 三菱電機スーパーセレクション  
『オリエンタルミュージカルレビュー"ファンテジア"』(1994年)  
音楽監督

#### [OTHER]

- 浜松市主催吹奏楽イベント『バンド維新』(2011年)  
吹奏楽曲「Going! Going! Gosh!」担当
- 『NHKあなたの街で夢コンサート』(2008-2011年)  
編曲担当
- 『NHKニューイヤーオペラ・コンサート』(2010年)  
作曲・編曲担当
- 『NHKカウントダウン・スペシャル』(2000年)  
音楽担当
- 『神戸ルミナリエ』(1997-1999年)  
音楽担当
- 『ラボ・パーティー音楽教材』  
「まよなかのだいどころ(センダック)」「ピエールとライオン(センダック)」「ロージーちゃんのひみつ(センダック)」などの音楽担当

#### [TV]

- NHK『NHKスペシャル"南極大紀行"』(2003年)  
音楽担当
- NHK『NHKスペシャル"宇宙 未知への大紀行"』(2001年)  
音楽担当

#### CONTACT

株式会社BASiLiCa 担当 篠崎 TEL/FAX : 03-5938-6282 MOBILE: 090-8894-2457 E-mail : [info@basilica.jp](mailto:info@basilica.jp)