

# MMBASiLiCAnny



pianist/vocalist/composer/arranger

## 【SoundCloud】

[https://soundcloud.com/kidlit\\_today](https://soundcloud.com/kidlit_today)

## 【Official Website】

<https://www.kidlit.today/>

## kidlit <ピアニスト/ボーカリスト/作編曲家> キッドリット

東京都生まれ。三歳からピアノを始め、本を読み、絵に親しみ、空想や日々の質感を即興表現しながら育つ。国立音楽大学音楽学学科を首席で卒業、有馬賞受賞。お茶の水女子大学院人文学科音楽表現コースに進学後、音楽学修士を取得。

在学中から深水チエ名義により作曲・演奏活動を始め、2010年にはインディレーベルからの依頼により坂口安吾の短編「桜の森の満開の下」を描いたミニアルバム『花の涯』をリリース。フリーランスの音楽家として経歴をスタートする。

作詞・作曲・演奏・歌唱から、ミックス・マスタリングまで一人でこなすセルフプロデュースにより、コンスタントに作品を発表し続けている。ジャンルに拘らず、おもちゃ楽器やシンセサイザー、そして身の回りの様々な音を素材に用いて独自のポップスに仕上げ、空想と現実の狭間を、様々な心模様を掬い取りながら表現する。特に絵本のような、時にあたたかく、時に自由で気まぐれな世界を描くことを得意としている。

作編曲家としてアーティスト(悠木碧『レゼトワール(2016年)』・May'n『スピカ(2016年)』)やゲーム・アニメ劇伴(『ステラのまほう(2016年)』)に楽曲提供する他、ピアニストとして『セーラー服と機関銃 -卒業-(2016年)』など映画作品・多数の楽曲に参加している。また、ボーカリストとしても、海外向けに製作されたMicrosoft Xbox One ローンチ用ソフト『D4:Dark Dreams Don't Die(2014年)』ではタイトル曲を担当し、"crystal clear"な声と評される。特に多重録音によってより透き通る、特徴的なコーラスワークには定評がある。2016年6月より、個人でのサウンドワークス名義をkidlitに変更する。

## 【MOVIE】

- 『武曲』(2017年)  
監督:熊切和嘉/主演:綾野剛  
劇伴演奏 ピアノ担当
- 『ReLIFE』(2017年)  
監督:古澤建/主演:中川大志 平祐奈  
主題歌「さくら」ピアノ担当
- 『セーラー服と機関銃 -卒業-』(2016年)  
監督:前田弘二/主演:橋本環奈 長谷川博己  
劇伴演奏 ピアノ担当
- 『江ノ島プリズム』(2013年)  
監督:前田弘二/主演:福士蒼汰 野村周平 本田翼  
挿入歌「海のみえる街」ピアノ担当
- OVA『華やカ哉、我が一族 キネトグラフ 後篇』(2013年)  
監督:葛谷直行  
劇伴担当(仲村美悠さんとの共同制作)
- OVA『華やカ哉、我が一族 キネトグラフ 前篇』(2012年)  
監督:葛谷直行  
劇伴担当(仲村美悠さんとの共同制作)

## 【CM】

- 青山スクエア WEB CM『TEWAZAシリーズ"江戸からかみ"』(2016年)  
BGM作編曲担当
- 青山スクエア WEB CM『TEWAZAシリーズ"東京染小紋"』(2016年)  
BGM作編曲担当
- 青山スクエア WEB CM『TEWAZAシリーズ"京友禅"』(2015年)  
BGM作編曲担当
- 青山スクエア WEB CM『TEWAZAシリーズ"京指物"』(2015年)  
BGM作編曲担当
- 青山スクエア WEB CM『TEWAZAシリーズ"伊万里・有田焼"』(2015年)  
BGM作編曲担当
- 青山スクエア WEB CM『TEWAZAシリーズ"久留米餅"』(2015年)  
BGM作編曲担当
- 青山スクエア WEB CM』(2015年)  
BGM作編曲担当
- 青山スクエア WEB CM『TEWAZAシリーズ"箱根寄木細工"』(2015年)  
BGM作編曲担当
- 青山スクエア WEB CM『TEWAZAシリーズ"熊野筆"』(2015年)  
BGM作編曲担当
- 青山スクエア WEB CM『TEWAZAシリーズ"越前漆器"』(2015年)  
BGM作編曲担当

## 【GAME】

- IKONAMI『悠久のリフレシア』(2016年)  
「Night Clock」作編曲・歌唱担当
- Innocent Grey『FLOWERS夏篇』(2015年)  
オープニングテーマ「夏空の光」ピアノ担当  
劇中BGM編曲担当
- CAPCOM『モンスターハンター10周年 コンピレーション・アルバム【セルフカバー】』(2014年)  
Track.4「生命ある者へ」コーラス担当
- Microsoft / Xbox One『D4:Dark Dreams Don't Die』(2014年)  
Track.1「Salvation」ボーカル・ピアノ担当  
Track.6「A String」コーラス・ピアノ担当
- オトメイト『AMNESIA World』(2014年)  
オープニングテーマ「追想カノン」ピアノ担当
- Innocent Grey『FLOWERS』(2014年)  
「Tota pulchra es Maria」ピアノ担当  
「花の真」ピアノ担当
- バンダイナムコゲームス『太鼓の達人ぼ〜たぶるDX』(2012年)  
「クルクルクロックル」作詞・歌唱担当
- KONAMI『pop'n music 20 fantasia』(2012年)  
「The Sealer〜ア・ミリアとミリアの民〜」作詞・歌唱・コーラスアレンジ担当
- 日本一ソフトウェア『プリニー 〜オレが主人公でインスか?〜』(2008年)  
エンディングテーマ「くしゃくしゃの夢」作詞担当

## 【CD】

- 真依子『Sou-Sei』(2016年)  
「ほしめくりのうた」編曲担当
- May'n『光ある場所へ』(2016年)  
「スピカ」作編曲・ピアノ演奏担当
- 悠木碧『トコワノクニ』(2016年)  
「レゼトワール」作編曲担当
- 悠木碧 シングル『クビドゥレビュー』(2014年)  
Track.2「twinkAttrick」ピアノ担当
- ガムコミックプラス『めくりめくる【初回限定版】4巻』(2012年) コーラス担当
- コンピレーションアルバム『空想活劇・式』(2011年)  
Track.8「sonus」作詞・作曲・編曲・歌唱担当
- Zektbach アルバム『The epic of Zektbach -masinowa-』(2011年)  
Track.9「The Sealer-封印者」作詞・編曲・歌唱担当
- コンピレーションアルバム『空想活劇』(2009年)  
Track.8「ひとひら」作詞・作曲・編曲・歌唱担当

## 【ORIGINAL WORKS】

- <SOLO> 深水チエ名義
- 7th ミニアルバム『LOOK UP』(2015年)全6曲
- 6th ミニアルバム『a thing left behind』(2014年)全5曲
- 5th ミニアルバム『SHORTFILMS』(2013年)全6曲
- 1st アルバム『MIF or MIA』(2012年)全9曲
- 3rd マキシシングル『FRAGMENTAL SEQUENCE』(2011年)全4曲
- 4th ミニアルバム『さよならさみしいおんなのこ』(2011年)全6曲
- 3rd ミニアルバム『Nostalgic Fabric』(2011年)全6曲
- 2nd ミニアルバム『dear Dasenka』(2010年)全8曲
- ミニアルバム『花の涯』(2010年)全7曲
- Web シングル『under the garden』(2010年)全1曲
- 2nd マキシシングル『cocoon on codes』(2009年)全3曲
- 1st ミニアルバム『little miss Alice』(2008年)全6曲
- 1st マキシシングル『three sketches of Strelka』(2008年)全3曲

## <COLLABORATION>

- piparkakku = chie fukami & myu『SweetsPops'01』(2013年)全8曲
- iyuna & kudo & chie fukami『Sally in the room』(2012年)全6曲
- nitka『sketchbook』(2011年)全3曲
- Annabel & chie fukami 2nd ミニアルバム『Super Galaxy Expo』(2011年)全5曲
- gray & chie fukami『猿は数を数えるのか』(2010年)全4曲
- Annabel & chie fukami 1st ミニアルバム『Dentro del Terrarium』(2009年)全5曲
- nana sea / Annabel & yanaginagi & chie fukami『Girls Desktop Music』(2009年)全4曲

## 【TV】

- TVアニメ『ステラのまほう』(2016年)  
原作:くろば・U 劇伴担当
- TOKYO MXアニメ『Little Busters! ~Refrain~』(2013年)  
オープニングテーマ「Boys be smile」コーラス・ピアノ担当  
カップリング曲「目覚めた朝にはきみが隣に」コーラス・ピアノ担当
- TBSアニメ『フォトカノ』(2013年)  
「スマイルF」ピアノ担当

## 【OTHER】

- 米原PVプロデュース『びわ湖の素・米原』自然観光編』(2017年) BGM作編曲担当

## ■CONTACT

株式会社BASiLiCA 担当 篠崎 TEL/FAX : 03-5938-6282 MOBILE: 090-8894-2457 E-mail : [info@basilica.jp](mailto:info@basilica.jp)